



Vista aérea de São Paulo, fotografia de Ruth Verde Zein

LABORATORIO COLABORATIVO: Dinâmicas Urbanas, Patrimônio, Artes XI Seminário de Investigação, Ensino e Difusão

28 e 29 Agosto 2025 – Universidade Presbiteriana Mackenzie – São Paulo – Brasil

Presencial - Auditório do Centro Histórico e Cultural da Universidade Presbiteriana
Mackenzie (Prédio 01)

Virtual - <https://us02web.zoom.us/j/83529355038?pwd=zpr2A51yQbBzVjb1ukuC7hzwwKU2pM.1>

PROGRAMA

28 Agosto'25

09:30 (hora São Paulo)

Abertura

Carlos Leite (Diretor da FAU Mackenzie)

Eunice Abascal (Coordenadora do PPGAU FAU Mackenzie)

Angélica Benatti Alvim (FAU Mackenzie)

Ruth Verde Zein (FAU Mackenzie)

Paula André (Iscte-Instituto Universitário de Lisboa/Dinâmia'cet-Iscte)

Sessão 1

09:45

Gênero e propriedade no processo de ruralização em Pirenópolis no século XIX

Nádia Mendes de Moura (Universidade de Brasília)

09:53

O bairro do Malforo e a expansão extramuros em Tavira. Contributo para a história da casa na história da cidade.

Sandra Romba (Universidade do Algarve)

10:01

Raízes dos Corredores Verdes de Lisboa: a influência de Gonçalo Ribeiro Telles

Elodie Marques (Iscte-Instituto Universário de Lisboa)

10:09

DEBATE/PAUSA CAFÉ

Sessão 2

10:50

Espaços Residuais em Favelas: Territórios de Resistência, Memória e Regeneração Ambiental

Ester Carro (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

10:58

Escutas Pedagógicas no Ensino de Arquitetura e Urbanismo

Ricardo Ruiz Martos (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

11:06

O Edifício Escolar e a Cidade: Análise Projetual em Medellín nas Escalas KM, M e CM

Leonardo Tadeu Kseib Coelho da Silva (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

11:13

DEBATE

Sessão 3

11:43

Campos Elíseos em Três Tempos: evolução, preservação e deterioração de um bairro planejado

Felipe Romano (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

12:01

Construindo a Cidade Turística: Campos do Jordão ao Longo do Século XX

Marcelo André Ferreira Leite (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

12:09

Reflexões sobre as estratégias projetuais presente nas obras de Rem Koolhaas: uma análise de bibliotecas contemporâneas, entre teoria e projeto

Liliane Cristina da Silva Camargo (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

12:16

DEBATE

12:45

ALMOÇO LIVRE

Sessão 4

14:45

Imaginar História(s) da Arte de artistas de sexualidade dissidente: uma reflexão sobre o caso português

João Miguel Melo de Góis (NOVA FCSH)

14:53

Siza's Artisticity in Santiago de Compostela: the Galician Centre of Contemporary Art

Leonor de Andrade Calhau (Instituto Superior Técnico)

15:01

Interfaces Entre Arte e Cidade Através de Práticas Coletivas: Saber e Modo de Produção Manual como Dispositivo Ativista.

Adriane Silvério Neto (Universidade Federal de Uberlândia)

15:08

DEBATE/PAUSA CAFÉ

Sessão 5

15:53

Entre o Real e o Imaginário: Uma Leitura de Patos de Minas através de seus lugares e suas lendas.

Ana Luísa Gonçalves Silva (Universidade Federal de Uberlândia)

16:01

De Pampulha a Inhotim: Arquitetura e Arte Mural no Brasil

Valentina Martins Marques (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

16:09

Niemeyer e o Teatro: entre a quarta parede e a quinta fachada.

Stéphanie Garces Cerioli (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

16:17

DEBATE

Sessão 6

16:47

Entre uma valoração econômica e uma valorização sociocultural - o patrimônio cultural edificado do Centro Histórico de Porto Alegre

José Daniel Craidy Simões (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

16:55

O Imaginário do Habitar nas Cooperativas Habitacionais de Farroupilha (RS)

Samila Balbinot (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

17:03

Infâncias nas Cidades: experiências de apropriação dos espaços urbanos pelas crianças

Maria Augusta Scalcon Calil (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

17:10
DEBATE

17:40
LANÇAMENTO DA ANTOLOGIA DE ENSAIOS
Eunice Abascal (Coordenadora do PPGAU FAU Mackenzie)
Angélica Benatti Alvim (FAU Mackenzie)
Ruth Verde Zein (FAU Mackenzie)
Paula André (Iscte-Instituto Universitário de Lisboa/Dinâmia'cet-Iscte)

29 Agosto'25

Sessão 7

09:30

Esboço para uma Crítica da Propriedade Coletiva na Dialética Social de Porto Alegre

Alexandre Kramatschek Tavares (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

09:38

Desvelar o Icônico: Revisão Crítica das Narrativas Canônicas no Ensino de Arquitetura sob uma Ótica Feminista

Thaysa Malaquias de Mello (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

09:46

Procura das raízes. Fragmentos da vida e obra de Álvaro Siza

Cláudia Batista (Universidade de Évora)

Pedro Guilherme

09:54

DEBATE/PAUSA CAFÉ

Sessão 8

10:40

Convento da Tomina: contributos para a compreensão da sua identidade patrimonial

Carlota Rocha (Universidade de Évora)

10:48

A Alma dos Monumentos: Enquadramento conceptual, teórico e prático do Património Integrado

Ana Carolina Cardoso Cunha (Universidade do Porto)

10:56

Entre Emancipação e Controle: o uso do LiDAR em processos de cartografia colaborativa em favelas

Stefania Dimitrov (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

11:03

DEBATE

Sessão 9

11:33

De provinciana a internacional: interiores modernos de uma Curitiba em transição

Giovanna Renzetti (Universidade Presbiteriana Mackenzie)

11:41

Modos de habitar, arquitetura vernacular e paisagem da povoação piscatória de Cabanas de Tavira

Patrícia Gonçalves (Universidade do Algarve)

11:49

A reabilitação do interior de edifícios antigos de uso habitacional: documentos normativos, conceitos e desafios

Marta Vicente (Iscte-Instituto Universitário de Lisboa)

11:57

DEBATE

12:30

ALMOÇO LIVRE

Sessão 10

14:30

Entre o diário e o quadro: viajantes vitorianas e o nascimento da pintura de paisagem feminina

Laura Vitorino Rebelo (Universidade de Évora)

14:38

Turismo de Experiência em Aldeias do Interior Algarvio: Um Conceito de Turismo Circular Através das Sensações

Daniela Toledano (Universidade do Algarve)

14:46

Publicar Lisboa em três momentos (1935, 1956 e 1972): a construção fotográfica de Lisboa no Estado Novo

Joana Nunes (Iscte-Instituto Universitário de Lisboa)

14:54

DEBATE/PAUSA CAFÉ

Sessão 11

15:40

Condición brasileña y superficie: relaciones entre vestuario y arquitectura en trabajos de Lina Bo Bardi

María Cecilia Vera Vivanco (Universidad Pontificia Católica de Chile)

15:48

Património moderno y cambio climático. Los espacios vacíos y verdes en el paisaje habitacional moderno como valor ecosistémico

Rodrigo Gertosio Swanston (Pontificia Universidad Católica de Chile)

15:56

Diálogo entre território, arte y arquitectura: la expansión de la infraestructura cultural en la Ciudad Universitaria de la UNAM entre 1973 y 1981 y su importancia actual.

Isaura Gonzalez Gottdiener (Universidad Nacional Autónoma de México)

16:04

Património Insular Africano: entre a transformação e a preservação

Cristiana Valente Monteiro (Universidade de Lisboa)

16:11

DEBATE

16:31

ENCERRAMENTO

Eunice Abascal (Coordenadora do PPGAU FAU Mackenzie)

Angélica Benatti Alvim (FAU Mackenzie)

Ruth Verde Zein (FAU Mackenzie)

Paula André (Iscte-Instituto Universitário de Lisboa/Dinâmia'cet-Iscte)

